



MOMENTS FORTS...

1988

- Scott Alan Prouty est engagé comme **Chef de Chœur** de l'*École Nationale de Musique de Créteil* pour développer le chant choral. **Création des classes de chant choral obligatoire** pour tous les élèves, création de l'*Ensemble Polyphonique* et d'un chœur d'adultes - le *Chœur Sotto Voce*.

1989-1990

- **Création des Classes CHAM** à l'*École Léo Lagrange* et l'*École Nationale de Musique de Créteil*, initiées par Marc-Olivier Dupin, Scott Alan Prouty, Dominique Nicolas et Henri Renault en septembre 1989.
- **Création du Chœur d'Enfants de Créteil** en septembre 1990 par Scott Alan Prouty et Marc-Olivier Dupin, Directeur à l'époque de l'*École Nationale de Musique de Créteil*.
- **1^{er} Concert** du *Chœur d'enfants de Créteil* à l'Eglise Saint Christophe, mercredi 21 mars 1990 avec la *classe d'orchestre*, la *classe de chant*, enregistré par France Culture dans le cadre des émissions du Centre National d'Animation Musicale.
- **Concert de musique du XX^e siècle**, Salle Cocteau à Créteil, avril 1990, participation du *Chœur Sotto Voce* (chœur d'adultes) avec 3 chants pour voix de femmes de Bartók.

1990-1991

- **Concert** à l'Hôtel de Ville de Créteil, décembre 1990, *Chœur d'Enfants* et *Ensemble instrumental* de l'*École Nationale de Musique de Créteil* et piano à 4 mains.
- Stage à la **Maison du Kleebach** à Munster du 27 janvier au 2 février 1991 avec la Classe CHAM de l'*École Léo Lagrange* à Créteil.
- **1^{er} Concert** des *Classes CHAM* avec le *Chœur d'Enfants* le 14 juin 1991 à l'Hôtel de Ville de Créteil. Direction Scott Alan Prouty, piano Sylvie Lechevalier, soprano Sylvie Bonnet.

1991-1992

- **Concert** Eglise St Christophe de Créteil le jeudi 11 juin 1992 avec le *Chœur d'Enfants*, le *Chœur Sotto Voce* et de l'*Ensemble Polyphonique*. Pianistes Daniel Raquillet et Sylvie Lechevalier.
- **Noye's Fludde** de Benjamin Britten à l'Amphithéâtre de l'Opéra Bastille, décembre 1992.

1992-1993

- **1^{er} Voyage** du *Chœur d'enfants de Créteil* à Mataró en Espagne en avril 1993, ville jumelée avec la Ville de Créteil. Concerts à Mataró et à Barcelone avec la *Maîtrise de Monsterrat*.
- **Concert** à l'Eglise St Christophe de Créteil le vendredi 26 mars 1993 avec l'*Ensemble Instrumental* et des *Chœurs de l'ENM de Créteil*, le *Chœur d'Enfants*, le *Chœur Sotto Voce*, l'*Ensemble Polyphonique*, la participation de la chorale *A Cœur Joie Montaigut*, chef de chœurs-Scott Alan Prouty, direction-Pierre Sechet.
- Concert avec la chanteuse de Gospel **Liz Macomb** au Pavillon Baltard en décembre 1993.
- **Concert de Noël** le 14 décembre 1993 à l'Eglise St. Christophe de Créteil avec le chœur d'enfants, le chœur d'adultes et l'ensemble polyphonique. Piano : Daniel Raquillet et Sylvie Lechevalier.
- Le Député Maire de Créteil, Laurent Cathala, définit la mise en place d'**Ateliers Libres de Chant Choral** sous la responsabilité de Scott Alan Prouty.

1994-1995

- Concert de Noël, Eglise Saint Christophe, Créteil, le jeudi 08 décembre 1994 avec le *Chœur d'enfants de Créteil* et le *Chœur Sotto Voce*.
- **Concert franco-américain** du *Chœur d'Enfants de Créteil* avec le *Madrigal Chamber Choir* de Glastonbury (Connecticut) aux USA, Eglise Saint Christophe, Créteil, sous la direction de Scott Alan Prouty et Lisbeth Davis.
- Concert de fin d'année, Eglise Saint Christophe à Créteil, le vendredi 16 juin 1995 avec le *Chœur d'enfants* et le *Chœur Sotto Voce (chœur d'adultes)*.
- Dans le cadre du jumelage avec la Ville de Créteil, accueil du 21 au 27 juin du *Chœur d'Enfants de Mataró* (Espagne).

1995-1996

- **Celui qui dit oui, celui qui dit non** de Kurt Weill et Berthold Brecht à l'Amphithéâtre de l'Opéra Bastille en novembre 1995, Direction musicale : Dominique My, Mise en scène : Charlotte Nessi, Chefs de chant : Sylvie Leroy, Préparation des enfants solistes : Scott Alan Prouty, avec le *Chœur d'enfants de Créteil*, la *Maîtrise de Paris*, le *Chœur d'enfants Nadia Boulanger* et les musiciens de l'*Orchestre de l'Opéra National de Paris*.

- Concert pour **l'inauguration du Musée de la Musique** à la Cité de la Musique avec la collaboration du *Chœur d'enfants du CNR d'Aubervilliers-La Courneuve*, également dirigé à l'époque par Scott Alan Prouty.
- **Tournée en août 1996 pendant 3 semaines aux USA.** Les choristes participent à la comédie musicale *South Pacific* de Rodgers et Hammerstein, avec 350 jeunes de Glastonbury Connecticut aux USA, que dirigeait Scott Alan Prouty. Les enfants sont logés dans les familles américaines pendant 3 semaines. Séjour à New York avec des concerts au Consulat et à l'Ambassade.

1996

- **Création de l'Association Sotto Voce, le 1er mai 1996** pour permettre au chœur d'enfants de voyager aux USA. *Objet : Promotion du chant choral et de l'expression corporelle auprès des enfants, des jeunes et des adultes notamment en privilégiant le répertoire classique, la chanson française et les standards de Broadway.*

1996-1997

- Concert du *Chœur d'Enfants* à l'Eglise Saint Merri, Paris, le 21 décembre 1996 avec le *Chœur d'adultes du Centre Georges Pompidou*, dirigé par Sylvie Bonnet. Au piano, Didier Hu.
- Concert du *Chœur d'enfants de Créteil* au Grand Hôtel Intercontinental, Paris 9^{ème}, pour le Public de 250 Américains, à l'occasion de **39^{ème} anniversaire de Grand Circle Agency** (agence internationale de voyages) le samedi 1er mars 1997.
- **Brundibár**, opéra en 2 actes de Hans Krása, à l'Opéra Bastille (Amphithéâtre). Du 21 au 28 avril 1997. Le *Chœur d'enfants* chante avec Philippe Servan, dans le rôle-titre, l'*Ensemble orchestral Denojours* et l'*Ensemble vocal Opus 14*. Mise en scène Charlotte Nessi, direction artistique et musicale Scott Alan Prouty, décor Gérard Champion, costumes François Tomsu, bande son Philippe Mion, chef de chant (tchèque) Irène Kudela.

1997-1998

- **Clôture du Gala de l'UNESCO** par le *Chœur d'enfants de Créteil* avec Juliette Greco, Michel Petrucciani, Isabelle Boulay et Monsterrat Caballé, le 7 octobre 1997.
- **Stage** du *Chœur d'Enfants* au Château Les Lombardes, St Jean De Sixt en Haute-Savoie du 26 octobre au 2 novembre 1997.
- **Diffusion de Brundibár** de Hans Krása sur la chaîne câblée MUZZIK du 27 novembre au 30 décembre 1997. Spectacle enregistré en avril à l'Amphithéâtre de l'Opéra Bastille, couplé avec une émission « Musique à Terezin » (reportage parmi les survivants du camp de Terezin).
- **Concerts aux chandelles à l'Eglise Américaine**, Paris le 14 décembre 1997. Le *Chœur d'enfants*, dirigé par Scott Alan Prouty est accompagné au piano par Didier Hu.
- Reprise de **Brundibár** de Hans Krása à l'Opéra Bastille du 13 au 26/03/1998.

- Création de l'opéra *Choc* de Philippe Mion avec mise en scène de Charlotte Nessi. 30 représentations avec le *Chœur d'enfants de Créteil* au Théâtre Jean Vilar de Vitry sur Seine, à la Maison des Arts de Créteil et à l'Espace Michel Simon de Noisy le Sec, Janvier 1998.
- Concert pour le *100ème anniversaire de la naissance de Gershwin*, Palais des Sports de Créteil, le 05 avril 1998. Au piano : Didier Hu.
- Enregistrement de la chanson *Hymne à la beauté du monde* pour l'album *Etats d'amour* d'Isabelle Boulay avec Luc Plamondon en producteur.

1998-1999

- *La Passion selon Saint-Mathieu* (J.S. Bach) à la Cité de la Musique le 21 mars 1999 avec le *Chœur d'enfants de Créteil*, les *Chœurs des CNSM de Paris et de Lyon*, l'*Orchestre du CNSM de Paris*, sous la direction de Jos van Veldhoven et Peter Diskstra.
- Participation du *Chœur d'enfants de Créteil* à la *Nuit de la Voix* – Théâtre des Champs-Élysées, Paris, mars 1999 – sous le parrainage de France Télécom Fondation d'Entreprise.
- Création de l'opéra-jazz *Journal d'un usager de l'espace II* de Didier Lockwood à l'Amphithéâtre de l'Opéra Bastille en mai 1999. Direction solistes et chœurs : Scott Alan Prouty avec mise en scène de Charlotte Nessi. *Chœur d'enfants de Créteil* et la *Maîtrise de Paris* les *Petits Chanteurs de Saint-Louis* et l'*Ensemble Vocal Opus 14*.

1999-2000

- *Enregistrement du CD et reprise* de l'opéra-jazz « *Journal d'un usager de l'espace II* » de Didier Lockwood à l'Amphithéâtre de l'Opéra Bastille en novembre 1999.
- *Grands Concerts Sacrés* (Philippe Maillard) à l'Eglise Saint Roch avec la *Ceremony of Carols* de Britten. (Marielle Nordmann à la harpe).
- *Voyage aux USA* en juillet/août 2000. Tournée de 3 semaines avec participation des choristes à la comédie musicale *Joseph and the amazing technicolor dreamcoat* d'Andrew Lloyd Webber, avec 250 jeunes de Glastonbury Connecticut aux USA, que dirigeait Scott Alan Prouty. Séjour à New York avec concerts au Consulat et à l'Ambassade, logé au Novotel de Times Square.

2000-2001

- Comédie musicale *Oliver !* de Lionel Bart à l'Amphithéâtre de l'Opéra Bastille. Scott Alan Prouty, Direction Musicale et Charlotte Nessi mise en scène. *Chœur d'Enfants* et *Jeune Chœur de Créteil* et l'*Ensemble Justiniana*.
- *Création du Chœur Préparatoire* avec Scott Alan Prouty et Mathieu Septier.

2001-2002

- *Sourire au pied de l'échelle* de François Raulin à l'Amphithéâtre de l'Opéra Bastille en décembre 2002. *Chœur d'enfants de Créteil*, *Chœur d'Adultes Sotto Voce*. *Ensemble Justiniana*.

- **Inauguration des Studios Disney à Disneyland Paris**, 14 mars 2002 avec un concert du *Chœur d'Enfants Sotto Voce*.
- A l'invitation de Jack Lang, Ministre de la Culture, le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* est invité pour chanter ***La Marseillaise*** et ***God Save the Queen*** sur la pelouse du **Stade de France** en présence du Président de la République, Jacques Chirac, retransmis directe sur France 2 dans le cadre du tournoi des VI nations.

2002

- Le *Chœur d'Enfants de Créteil* devient officiellement le ***Chœur d'Enfants Sotto Voce*** en juillet 2002.

2002-2003

- Doublage de la voix parlée/chantée de Mowgli pour le film ***Le livre de la Jungle 2*** de Disney dans les studios *Dubbing Brothers*.
- ***13ème nuit de la Voix*** de France Télécom au Théâtre du Châtelet le 26 mars 2003 avec le *Poème Harmonique*, l'*Ensemble Microcosme*, le *Chœur d'Enfants Sotto Voce*, le *Quatuor Debussy*, Soprano Karine Deshayes, et le pianiste Paolo Longo.
- Tournée-opéra promenade de ***Hansel et Gretel*** de Humperdinck en Franche Comté et à Paris en juillet/août 2003. 16 spectacles avec les enfants solistes du *Chœur d'Enfants Sotto Voce*. Direction Musicale Sylvie Leroy, mise en scène Charlotte Nessi et direction vocale Scott Alan Prouty.

2003-2004

- Concerts aux ***Choralies*** de Vaison-la-Romaine en août 2004 devant 5000 spectateurs, filmé par Christian Leblé pour ARTE. Film intitulé ***Chamboule Chant*** avec Scott Alan Prouty, Mathieu Septier, Evandra Martins et Isabelle Van Brabant.
- Création mondiale en janvier 2003 de l'œuvre ***La Machine*** de Jérôme Naulais avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* et l'*Ensemble Inter contemporain* à la Cité de la Musique.
- Concert à la Salle Gaveau avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* et le *Jeune Chœur*.
- Enregistrement du CD ***Kids Will Rock You 2*** dans les studios de *Virgin Records* avec un groupe de solistes des chœurs en février 2004. (Direction Vocale Scott Alan Prouty et Mathieu Septier). Tournée avec les enfants pour l'***Opération Pièces Jaunes*** avec Bernadette Chirac.
- Enregistrement de la chanson ***Tous les droits des enfants*** avec **Yves Duteil** et un petit groupe de solistes du chœur à l'initiative du Ministre Délégué de la Famille pour faire connaître la ***Convention Internationale des Droits de l'Enfant***. CD distribué dans toutes les écoles élémentaires de France.
- Concert ***Berlioz à Broadway*** au Théâtre du Châtelet le 4 juin 2004 avec 450 enfants des écoles de Paris et le *Chœur d'Enfants Sotto Voce*.

- Grand concert pour la **Fête de la Musique - Hôtel de Matignon** à l'invitation du Premier Ministre, Jean-Pierre-Raffarin.

2004-2005

- Spectacle de **Gladiateur** de Maxime Leforestier au Palais des Sports à Paris en octobre 2004. Participation de 5 enfants solistes du *Chœur d'Enfants Sotto Voce*.
- **Festival International des Chœurs du Monde de Montréal**, Avril 2005, séjour de deux semaines.
- Concert à l'Hôtel de Ville de Paris le 18 mai 2005, pour **La Ligue Contre le Cancer**.
- **Pollicino** de Henze au Théâtre du Châtelet en avril 2005. Direction : Claire Gilbault avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* en présence du compositeur.
- Concert **La Semaine du Son – Centre Pompidou** à Paris en janvier 2005.
- Enregistrement avec de la chanson et du clip **Tous les Droits des Enfants** Yves Duteil.
- Sortie du **DVD De Bouche aux Oreilles**. Ce DVD suit le travail de l'opéra **Brundibár** de Hans Krása donné à l'Opéra Bastille en 1996 et 1997 sous la Direction Musicale de Scott Alan Prouty.
- **Biennale d'Art Vocal** à la Cité de la Musique en Juin 2005. Invitation de Laurence Equilbey.

2005-2006

- Concert **Paris-New York**, le 21 et 28 mars 2006, Vingtième Théâtre, Paris. Piano : Ellina Akimova.
- Création Mondiale de l'opéra **Peter Pan** de Patrick Burgan en juin 2006 au Théâtre Zingaro. Une production du Théâtre du Châtelet. Direction Musicale : Claire Gibault et mise en scène d'Isabelle Partiot. Enfants solistes : *Chœur d'Enfants Sotto Voce* avec 800 élèves choristes des collèges et lycées de l'Académie de Paris. Direction Vocal : Scott Alan Prouty et Mathieu Septier.
- Sortie du **Livre/CD Brundibár : Un opéra de Hans Krása** par Gallimard Jeunesse, basé sur la production à l'Opéra Bastille en 1997 avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce*.
- **Boris Godounov** de Modeste Moussorgski, au Théâtre du Châtelet en Décembre 2005. Direction Valéry Gergiev avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* et l'Orchestre et Chœurs du Théâtre Marinski.
- Grand concert pour la **Fête de la Musique - Hôtel de Matignon** à l'invitation du Premier Ministre, Dominique de Villepin.
- **Stage** avec le *Chœur d'Enfants* au bord du lac d'Annecy en juillet 2006.

2006-2007

- Concert à la Salle Gaveau, le 17 janvier 2007 à Paris.
- Opéra *Carmen* de Georges Bizet en Juin 2007 au Théâtre du Châtelet. Participation de 48 choristes des *Chœurs d'Enfants Sotto Voce*. Direction Musicale Mark Minkowski avec les *Musiciens du Louvre-Grenoble*.
- Concert au *Musée du Louvre*, Jeudi 22 mars 2007.
- Enregistrement d'un nouveau CD *De Mozart à Trenet*.

2007-2008

- Les *Concerts du Jeu de Paume au Château de Chantilly*, le 22 septembre 2007.
- Concerts *Atouts Chœur d'Enfants, Fondation Orange*. Avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce*, la *Maîtrise de Radio France*, la *Maîtrise de Paris* et le CREA. Un festival des Chœur d'enfants au Théâtre du Châtelet de Paris.
- **Concert exceptionnel de la Symphonie du Seigneur des Anneaux** au Théâtre du Châtelet. Dirigé par le compositeur lui-même, Howard Shore, 25 choristes du *Chœur d'Enfants Sotto Voce* participent à cet événement avec l'*Orchestre National de France* et les *Chœurs de Radio France*.
- *Aventures et Nouvelles Aventures (Miniwanka)* à l'*Amphithéâtre de l'Opéra Bastille*. Musique de Ligeti et Schaefer. Direction Musicale : Denis Comtet. Mise en scène : Charlotte Nessi. 20 enfants du *Chœur d'Enfants Sotto Voce* participent à ce spectacle dans le cadre du Jeune Public à l'*Opéra Bastille*.
- Stage du chœur d'enfants au *Centre Okaya de Beuvray* du samedi 1er mars au samedi 8 mars 2008.
- Reprise de l'opéra promenade *Hansel et Gretel* de Humperdinck dans 16 villages de Franche-Comté avec les enfants solistes de Sotto Voce. Été 2008.
- Concert d'Ouverture de *l'Europa Cantat Junior 2008* avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* et *La Cigale de Lyon* à Nevers. Direction Scott Alan Prouty et Anne-Marie Cabut.
- Participation au concert des **30 ans du mécénat du Fonds d'Action de la SACEM** à la Comédie des Champs-Élysées.
- **17ème nuit de la Voix** de la *Fondation Orange*, le 8 juin 2008 à la Salle Gaveau. Le *Chœur d'Enfants Sotto Voce*, Philippe Jaroussky, l'*Arpeggiata*, l'*Ensemble Sequenza 9.3* dirigé par Catherine Simonpietri et l'*Ensemble Pygmalion* dirigé par Raphaël Pichon. Intermèdes de Julien Cottreau.

2008-2009

- Création Mondiale : *Ophélia* de Patrick Burgan, Salle Gaveau à Paris.

- Stage à la **Maison du Kleebach** à Munster en novembre 2008 avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce*, Scott Alan Prouty, Mathieu Septier, Evandra Martins et Catherine Cardin.
- **Golden Vanity** de Benjamin Britten - *Festival Pluralies de Luxeuil* avec les enfants solistes de Sotto Voce. Direction Musicale et vocale : Scott Alan Prouty, Mise en scène : Charlotte Nessi.
- **Concert de Clôture Présidence Française Conseil de l'Union Européenne**, Strasbourg. Direction Musicale, Claire Gibault. Préparation des chœurs, Scott Alan Prouty avec Anna Caterina Antonacci. Chœurs : *Chœur d'Enfants Sotto Voce (France)*, *Abbey School Choir (Angleterre)*, *Voici Bianche de l'Academia Nazionale di Santa Cecilia (Italie)*, *Schola Cantorum Cantate Dominum (Belgique)*, *Cantores Minores (Pologne)*, *Escolania de Montserrat (Espagne)*, *Les Petits Chanteurs de Strasbourg (France)*, *Tallinna Poistekoor (Estonie)* et *Ulmer Spatzen (Allemagne)*.
- **La Petite Renarde Rusée** de Leoš Janáček avec les enfants solistes de Sotto Voce à l'Opéra Bastille et une tournée à l'Opéra de Lille.
- Enregistrement d'un nouveau **CD *For Me, Formidable*** avec le *Chœur d'Enfants* et le *Jeune Chœur Sotto Voce*. Direction Artistique : Scott Alan Prouty et Mathieu Septier, Piano : Richard Davis.
- L'émission **Vivement Dimanche** avec Michel Drucker sur France 2 le 1^{er} février 2009 avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* qui a chanté *Clap Yo Hands* de Gershwin à l'invitation d'Anne Roumanoff. Scott Alan Prouty et Richard Davis.
- **5ème Biennale de l'Art Vocal** à la Cité de la Musique, Paris en mai 2009 avec le Chœur d'Enfants Sotto Voce, la *Maîtrise de Radio France*, *Opéra Junior de Montpellier*, la *Maîtrise des Hauts de Seine*, *Accentus* et les *Cris de Paris*.
- Création de **Swing ! Swing ! Swing !**, une nouvelle comédie musicale d'Emmanuel Touchard à la Salle Gaveau en mai 2009. Direction Musicale: Scott Alan Prouty, Travail Vocal : Mathieu Septier, Piano : Richard Davis et Chorégraphe : Evandra Martins.
- Participation à l'émission **Musiques au Cœur** avec Eve Ruggieri sur France 2 le 25 décembre 2008 avec Philippe Jaroussky, Nathalie Dessay et Christophe Spinosi. Piano : Richard Davis.

2009-2010

- **Concert de Nouvel An**, Théâtre Edwige Feuillère à Vesoul le 16 janvier 2010.
- **Semaine Voix d'Enfants / Espace Scénique** Théâtre Edwige Feuillère à Vesoul avec la résidence du *Chœur d'Enfants Sotto Voce* pendant une semaine au théâtre.
- Invité d'honneur du **Saint Petersburg Choir Festival** du 19 au 23 mai 2010. Le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* était invité de participer à ce prestigieux festival avec des concerts au *Théâtre de l'Ermitage* et le *Grand Philharmonic Hall* avec le *Vesna Children's Choir* et le *Saint Petersburg Boys Choir*. Scott Alan Prouty, Mathieu Septier, Richard Davis et Evandra Martins.

- *The Sound of Music* de Rodgers et Hammerstein au Théâtre du Châtelet à Paris (enfants solistes).
- *Les Enfants du Bonheur*, grand concert au Théâtre du Châtelet avec 320 enfants des écoles élémentaires de Paris le 28 juin 2010.
- *Festival de Radio Classique à l'Olympia de Paris*, juin 2010. Quatre concerts exceptionnels avec la participation du *Chœur d'Enfants Sotto Voce*, Gautier Capuçon, Nathalie Dessay, l'*Orchestre de Paris* et Eve Ruggieri.
- Enregistrement *CD De New-York à Paris*.
- Enregistrement du *DVD Swing ! Swing ! Swing !* à la Salle Gaveau.

2010-2011

- *Concert* au **Théâtre d'Arras** le 4 décembre 2010.
- Participation au Concert *La ligue contre le Cancer*, Hôtel de Ville, Paris.
- *Soirée 20ème anniversaire de Philippe Maillard Production*, Salle Gaveau, Paris.
- *Festival de Radio Classique* - Olympia de Paris.
- *5ème Biennale de l'Art Vocal*, Cité de la Musique, Paris, 8 juin.

2011-2012

- Concert au **Théâtre La Piscine d'Antony** le 20 novembre 2011.
- Le *Jeune Chœur* participe à la production de *West Side Story* au *Théâtre Edwige Feuillère de Vesoul* en novembre 2011 avec plusieurs stages de travail sur place. Direction Musicale, Scott Alan Prouty, Mise en scène Charlotte Nessi. Chorégraphe : Evandra Martins.
- *Concert Famille* au CRR Marcel Dadi de Créteil le 28 janvier.
- Semaine de la *Voix d'Enfants/Espace scénique* à Vesoul. Plusieurs concerts et Maser Classes avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce*.
- *Festival du Radio Classique* à l'Olympia de Paris.
- Création de la comédie musicale *Polars(s) et Compagnie* à la Salle Gaveau à Paris le 3 et 4 juin. Conception et arrangements : Emmanuel Touchard, Direction Musicale : Scott Alan Prouty, Travail Vocal : Mathieu Septier, Chorégraphe : Evandra Martins, Piano : Richard Davis. Percussion : Stéphane Lambotte, Contrebasse : Yann Lambotte.
- Dix enfants solistes du *Chœur d'Enfants Sotto Voce* et 5 solistes du *Jeune Chœur* participent à la production de la reprise de *La Petite Renarde Rusée* de Leoš Janáček à l'*Opéra Bastille*, l'*Opéra de Bordeaux*, Vesoul et Belfort. Mise-en-scène de Charlotte Nessi. Direction Musicale : Denis Comtet. Chef de Chant : Irène Kudela.

2012-2013

- Concert *Autour de West Side Story* au Théâtre du Châtelet 17 décembre.
- Reprise de la comédie musicale *Polars et Compagnie* au Théâtre du Châtelet à Paris le 27 janvier.
- Comédie musicale *Carousel* de Rodgers et Hammerstein au Théâtre du Châtelet à Paris. Participation de 18 solistes du *Chœur d'Enfants Sotto Voce*. Mars 2013.
- Reprise de la comédie musicale *Swing ! Swing ! Swing !* au Théâtre du Châtelet à Paris le 7 avril.
- *La Vierge de Jules Massenet* à **Notre Dame de Paris** pour fêter le 850^e anniversaire de la cathédrale, avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* (direction : Scott Alan Prouty), *la Maîtrise de Notre Dame* (direction : Lionel Sow), *le Chœur de l'Armée Française* (direction : Aurore Tillac) et *l'Orchestre du Conservatoire de Paris* (direction : Patrick Fournillier).
- Concert du *Chœur d'Enfants Sotto Voce* au **Théâtre des Forges René Carpentier de Trith**, Saint Léger (59) le 1er juin.
- Film sur le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* et sa pédagogie par Virginie Kahn, intitulé *Paris-Broadway*.

2013-2014

- Concert au Théâtre André Malraux de Rueil-Malmaison le 1er février.
- **1^{er} Stage** du chœur d'enfants à la *Maison Marine Marie Le Franc* de Sarzeau en Bretagne du dimanche 20 octobre au dimanche 27 octobre 2013.
- Concert *De Mozart à Broadway* au Théâtre du Châtelet le 9 février.
- Création de la comédie musicale *Transports Express* au Théâtre du Châtelet et au Théâtre des Hauts de Seine de Puteaux en mai 2014. Conception et arrangements : Emmanuel Touchard, Direction Musicale : Scott Alan Prouty, Travail Vocal : Mathieu Septier, Chorégraphe : Evandra Martins, Piano : Richard Davis.

2014-2015

- Concert pour le *Congrès National des Chefs de Chœur 2014* au Conservatoire de Clichy, le 13 septembre 2014.
- **Soirée UNICEF**, le 24 novembre, au Théâtre du Châtelet.
- Comédie Musicale *Transports Express* au Théâtre André Malraux de Rueil-Malmaison en décembre et à la Maison des Arts de Créteil en janvier.
- Concert *De Bizet à Trenet* au Théâtre du Châtelet le 1er février.

- ***La Comédie Musicale fait son Cinéma*** au Théâtre du Châtelet avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* et 350 enfants des écoles primaires de la Ville de Paris dirigés par Scott Alan Prouty, le 17 avril.
- Concert ***Voyage en Amérique*** au Théâtre du Châtelet le 14 juin.

2015-2016

- Concert ***Y' a de la Voix*** au Théâtre du Châtelet, le 7 février.
- Enregistrement de l'émission ***Backstage*** de France Culture, le 22 février.
- Reprise de ***La Petite Renarde Rusée*** de Janacek dans l'Amphithéâtre de l'Opéra Bastille Participation d'enfants solistes en avril.
- Une semaine de résidence au *Théâtre Edwige Feuillère de Vesoul* pour les 5 chœurs participants du projet Européen, ***Voix d'enfants/Espace scénique***, avec *Piccoli Cantori* (direction Carlo Pavese, Turin, Italie) *Coro Infantil da Universidade de Lisboa* (direction Erica Mandillo, Lisbonne, Portugal), *Chœur d'Enfants du Hainaut* (direction Géraldine Focant, Bruxelles, Belgique), *Chœur d'Enfants Sotto Voce* (direction Scott Alan Prouty, Paris, France) et l'*Atelier Lyrique* (direction Scott Alan Prouty et Mylène Liebermann, Vesoul, France).
- ***Concert Printemps*** à la Maison des Arts de Créteil, le 21 mai.
- ***40th Anniversary Concert for Fred Gramann*** à l'*American Church in Paris* le 4 juin.
- Concert/Spectacle ***Paris en Chansons*** au Théâtre du Châtelet, le 12 juin 2016.

2016-2017

- ***Concert de Noël*** au Théâtre du Châtelet le 4 décembre.
- Concert Gala ***Paris en Chansons au Théâtre impérial de Compiègne*** le 29 janvier. Direction : Scott Alan Prouty et Mathieu Septier, Piano : Richard Davis, Chorégraphie : Evandra Martins.
- Participation ***Université Populaire de la Musique, La Voix en Scène***, Marie du 18eme, le 8 mars.
- ***Des Enfants à Croquer*** d'Etienne Roche, basé sur un livre de J. Swift au *Théâtre Romain Rolland* à Villejuif avec un groupe d'enfants solistes en mai.
- Concert et Matinée scolaire ***My Fair Châtelet*** au Théâtre du Châtelet, le 13-14 mars 2016.
- Reprise de *Paris en Chansons* à la Maison des Arts de Créteil en mai 2016.
- Participation enfants solistes *Choeur d'Enfants Sotto Voce* au tournage du film ***Nos années folles*** d'Andrée Téchiné.
- Création ***Éclats d'Espace*** de Marc-Olivier Dupin et Yvan Grinberg.

- **Tournée à Turin (Italie) du 4 au 8 juillet**, dans le cadre du Projet Européen *Voix d'Enfants/Espace Scénique* organisé par le chœur d'enfants *Piccoli Cantori*, direction Carlo Pavese. Plusieurs concerts, répétitions ouvertes, master-classes, et flashmobs. Les chants en commun étaient dirigés par Basilio Astulez Duque de l'Espagne. Scott Alan Prouty, Mathieu Septier et Fanny Le Nestour.

2017-2018

- **Concert de Noël au Grand Palais** le 9 décembre, Captation par *Camera Lucida Productions* et Christian Leblé. Diffusion sur *Arte Concert*. Scott Alan Prouty, Richard Davis et Evandra Martins.
- **Concert Famille**, Conservatoire Marcel Dadi, de Créteil, le 4 Février. Piano : Richard Davis et Fanny Le Nestour.
- Concert **Sotto Voce en Seine** à *La Seine Musicale*, Boulogne-Billancourt, le 25 mars.
- **Into the Woods** de Stephen Sondheim à *l'Amphithéâtre de l'Opéra Bastille* en décembre 2017 avec 14 anciens choristes de Sotto Voce, désormais professionnels. Direction Vocale : Scott Alan Prouty et Mathieu Septier. Mise-en-scène Mike Guerny.
- **11eme Festival Européen des Jeunes Chœurs**, Bâle (Suisse) du 8 au 13 mai. Plusieurs concerts, répétitions ouvertes, master-classes, et flashmobs. Concert et répétitions avec notre chœur partenaire du festival le *Vox Aurea Children's Choir* de Finlande. Les enfants étaient logés dans les familles. Concert final avec le *Coro Infantil da Universidade de Lisboa* (direction Erica Mandillo, Lisbonne, Portugal) et le *Drankensberg Boys Choir* de l'Afrique du Sud. Piano : David Keutsch.
- Concert **De Gershwin à Jacques Brel** à Salle Gaveau, le 6 juin.
- **Fête de la Musique** au ministère de l'Éducation Nationale devant le Ministre et à la Mairie du 4^e en présence du Maire Ariel Weill.

2018-2019

- Inauguration des **Journées de l'Orthodontie, Palais des Congrès**, le 10 novembre.
- Huit mini-concerts de Noël au **Royal Monceau**, Paris avec 20 choristes du *Chœur d'Enfants Sotto Voce*, Scott Alan Prouty et Fanny Le Nestour.
- **Cérémonie des Vœux** en collaboration avec le *Chœur de l'Armée française*, Marie du 4^{ème}. Aurore Tillac, Scott Alan Prouty et Fanny Le Nestour.
- **Concert Famille**, Maison des Arts de Créteil, le 26 janvier avec les 3 chœurs.
- **Sotto Voce en Fête**, Théâtre Marigny, Paris, le 24 mars.
- **Broadway à Marigny**, Théâtre Marigny, Paris, le 26 mai. Direction : Scott Alan Prouty, Travail Vocal et préparation : Mathieu Septier, Piano : Richard David, Chorégraphe : Evandra Martins.

- **École en Chœur** à l'Auditorium de la Maison de Radio France le 11 juin avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* et 1000 choristes des Chœurs/Chorales de l'Éducation Nationale (collèges, écoles) en présence du ministre de l'Éducation Nationale et du Ministre de la Culture. Sofi Jeanin et Scott Alan Prouty.
- **Fête de la Musique** à la Mairie du 4eme.

2019-2020

- Prestation lors de la réunion du Bureau de la **Conférence des ministres de l'Éducation des États et Gouvernements de la francophonie** (CONFEMEN) à l'invitation de Jean-Michel Blanquer, ministre de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, le 26 novembre, Maison de la Chimie, Paris.
- **Noël à Marigny**, Théâtre Marigny, Paris, le 8 décembre. Arthur Goudal en chef des lutins.
- **Concerts de Noël aux Chandelles**, *American Church in Paris*, le 14 décembre.
- **Concert Famille**, Maison des Arts de Créteil, le 18 janvier avec les 3 chœurs. (Dernier concert live avant le premier confinement lié au COVID.) Direction : Scott Alan Prouty, Piano : Richard Davis et Fanny Le Nestour, Chorégraphe : Evandra Martins.
- **Chanter avec Sotto Voce**, ateliers organisés par le *Théâtre du Châtelet* avec les écoles Tanger et Magny, Paris 19^{ème}, pour un concert commun avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* prévu en avril. En raison de la pandémie COVID-19, réalisation d'une vidéo diffusée par le Théâtre du Châtelet sur YouTube et Facebook.

2020-2021

- **Année COVID-19, répétitions en Zoom, masques, demi-groupes, pas de possibilité de concerts live.**
- **Le Père Noël au Châtelet**, un concert de Noël virtuel, filmé sur la scène du *Théâtre du Châtelet* devant une salle vide pour un *Facebook Live*. 12 000 spectateurs ont visionné ce concert sur Facebook et YouTube pendant les fêtes de Noël 2020 avec Arthur Goudal en Chef des lutins. Direction : Scott Alan Prouty, Piano : Richard Davis, Chorégraphe : Evandra Martins et Travail Vocal : Caroline Meng.
- **De Bizet à Trenet**, Concert en live (avec spectateurs, jauge réduite) à la *Salle Gaveau* à Paris le samedi 5 juin. Premier concert avec spectateurs depuis 1 an ! Organisé par *Philippe Maillard Concerts* avec Delphine Dussaux au piano.
- **Flashmob Airs d'Été**, organisé devant le *Théâtre du Châtelet*, Paris, le samedi 3 juillet devant une foule de passants et les clients des cafés autour de la place.

2021-2022

- **Journée du Patrimoine** au Théâtre du Châtelet le dimanche 19 septembre.

- **Inauguration Jardin des Arts - Albert Schweitzer** en présence d'Ariel Weil, Mairie du 4e à Paris, le samedi 9 octobre 2021.
- **Châtelet Musical Club** 15 choristes du *Chœur d'Enfants Sotto Voce*. Jasmine Roy : *présentation et chant*, Marie Oppert : soprano, Vincent Heden : ténor, Chœur d'Enfants Sotto Voce (Direction : Scott Alan Prouty), *Daniel Glet : Pianiste*, Samedi 16 octobre 2021.
- Enregistrement pour 35 choristes du CESV **Châtelet sur le toit** diffusé sur FB Chatelet / YouTube le 21/12/21.
- **Concerts de Noël aux Chandelles**, Église Américaine de Paris, Samedi 11 décembre 2021.
- Enregistrement de l'émission culturelle quotidienne **Culturebox, L'émission** présentée par Daphné Bürki et Raphaël Yem. Diffusion le 10/01/2022 sur la partie Culturebox de France 4.
- **Concert de Noël**, Théâtre du Châtelet, dimanche 19 décembre 2021.
- **Concert 3 Chœurs Sotto Voce** Église Américaine de Paris, samedi 9 avril 2022.
- Création **Coup de balai**, Musique de Marc-Olivier Dupin, Livret d'Ivan Grinberg librement adapté de *La Colonie* de Marivaux, Salle Gaveau le samedi 11 juin 2022. (*Direction Musicale : Scott Alan Prouty, Chorégraphe : Evandra Martins, Piano : Fanny Le Nestour*)
- **Flashmobs** à la Gare de Lyon pour fêter les 10 ans des pianos dans les gares, organisés par *Gares et Connexions*. *Fanny Le Nestour au piano*.
- **Inauguration** de la nouvelle place *Albert Memmi* par Ariel Weil, Mairie de Paris Centre et un petit groupe de choristes. Mardi 21 juin à 17h30.
- **Concert** à la Mairie de Paris Centre dans le cadre de *De la Culture Avant Toute Chose*. Mardi 28 juin à 19h30. *Direction Scott Alan Prouty, Fanny Le Nestour au piano*.
- **Flashmob** pour *Airs d'Été 2022*, organisé par *Le Grand Mélange* devant le Théâtre du Châtelet. Samedi 2 juillet à 14h00.

2022-2023

30ème Saison Musicale !!!

- Participation du *Choeur d'Enfants Sotto Voce* au Concert pour fêter le départ de **Fred Gramann** à l'*Église américaine*.
- **Sotto Voce en Fête** pour lancer la 30ème Saison Musicale avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce*, le *Jeune Chœur* et le *Alumni Choir* composé de 40 anciens choristes artistes réunis sur la scène du Théâtre du Châtelet. Dimanche 25 septembre 2022.
- Participation **Concert Eden** avec Joyce DiDonato au Théâtre des Champs-Élysées. Mercredi 5 octobre 2022.
- **Châtelet Musical Club** Jasmine Roy : *présentation et chant*, Harmonie Deschamps, Simon Bertrand, AID-CFA (Direction : Nicole Chirpaz), 15 choristes du *Chœur d'Enfants Sotto*

Voce (Direction : Scott Alan Prouty), Thierry Boulanger : Pianiste. Théâtre du Châtelet. Samedi 26 novembre 2022.

- **Concert Familles**, avec un petit groupe du *Chœur d'Enfants Sotto Voce* à l'invitation de Claire Gibault et le *Paris Mozart Orchestra*. Salle Rossini, Mairie du 9e. Samedi 3 décembre 2022.
- A l'occasion des **70 ans de *Singin' in the Rain*** de Gene Kelly, participation du *Chœur d'Enfants Sotto Voce* à l'émission de Radio France **42e Rue fait son Show !** Laurent Valière. Maison de la Radio. Lundi 19 décembre 2022.
- **Voeux du Maire** de Paris Centre au Carreau du Temple avec le *Chœur de l'Armée* (Direction : Aurore Tillac) et le *Chœur d'Enfants Sotto Voce*. Samedi 14 janvier 2023.
- **Concert Sotto Voce** avec les 3 Chœurs en faveur de l'Association *La Voix de l'Enfant*. Théâtre de Puteaux. Le dimanche 15 janvier 2023.
- **Venez Comme Vous Chantez**. Grand concert participatif organisé par le Théâtre du Châtelet réunissant sur le thème de la comédie musicale : un « chœur de scène », un « chœur de salle » composés de familles et le *Chœur d'Enfants Sotto Voce*. Direction Musicale : Scott Alan Prouty, Comédienne : Mylène Liebermann sur un texte d'Aurélié Rochman, Pianiste : Richard Davis, Chorégraphe : Evandra Martins. Le dimanche 16 avril 2023.
- Comédie musicale **Transports Express** présentée la Salle Gaveau, le samedi 3 juin 2023 et en clôture du **Festival Le Grand Boom** à l'Opéra de Rennes, le dimanche 4 juin 2023.
- **Concert Anniversaire Sotto Voce**, avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce*, le *Chœur Préparatoire* et le *Jeune Chœur*, là où tout a commencé, à la MAC de Créteil. En présence de Monsieur le Maire Laurent Cathala. Le samedi 17 juin 2023.
- **Spectacle/Concert** à la Mairie du 17^e à Paris avec le *Chœur Préparatoire Sotto Voce* et *Arian'Art Compagnie*. Mardi 20 juin 2023.
- Fête de la Musique à la Gare de Lyon, le mercredi 21 juin 2023 à l'invitation de Gares et Connexions, 4 mini Flashmobs de **Transports Express** avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* et le *Jeune Chœur*.

2023-2024

- **Châtelet Musical Club – Grand Opening**. Le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* partage la scène avec 200 jeunes étudiants du Conservatoire du 9ème arrondissement, du Cours Florent, du CRR Saint Maur, de l'AID CFA, de l'ECM, du Conservatoire du Centre, de l'AICOM et le *Chœur d'Enfants Sotto Voce*. Présentation Jasmine Roy. Soliste Sinan Bertrand, Pianistes : Charlotte Gauthier, Daniel Glet, William Fruchaud. Basse : Jules Billé. Batterie : Wadie Naim. Le samedi 14 octobre 2023
- **Présentation de la saison des P'tits fauteuils – Théâtre du Châtelet**. 15 choristes du *Chœur d'Enfants Sotto Voce*, le dimanche 19 novembre 2023.
- **Concert de Noël** au Théâtre du Châtelet, *Chœur d'Enfants Sotto Voce* et le *Jeune Chœur*, le dimanche 10 décembre 2023.

- **Concert de Noël - Balade Musicale** - Mairie du 9ème à l'invitation de *Paris Mozart Orchestra* – Claire Gibault, 24 choristes du *Choeur d'Enfants Sotto Voce*, le dimanche 17 décembre 2023.
- **Thomas VDB s'acclimate** au Théâtre du Cormier, Corneilles-en-Parisis. Invitation de 10 choristes du *Choeur d'Enfants Sotto Voce* pour la Chanson Finale, le samedi 27 janvier 2024.
- **Voeux Mairie Paris Centre** – Carreau du Temple, *Choeur de l'Armée*, Break dance/Hip-hop et *Choeur d'Enfants Sotto Voce*, le samedi 27 janvier 2024.
- **Thomas VDB s'acclimate** au Théâtre du Châtelet. Invitation de 10 choristes du *Choeur d'Enfants Sotto Voce* pour la Chanson Finale, le samedi 3 février et le lundi 5 février 2024.
- **Châtelet Musical Club - Coming Up Roses** au Théâtre du Châtelet. Quinze choristes du *Chœur d'Enfants Sotto Voce*, partage le spectacle avec le Conservatoire du Centre Mozart, Les Jérosme Sisters (Suzanne, Julia et Jeanne Jerosme), Le Duo *Tap For Two* (Guillemette Buffet et Alexis Thomas Szlachta), Présentation et Chant : Jasmine Roy, Soliste Jeremy Amelin, Pianistes : Nima Santonja et Laurent Guanzini, le samedi 2 Mars 2024.
- **Concert Broadway** au Théâtre de Puteaux. Concert au profit de l'*Association de la Voix de l'Enfants*, organisé par le *Rotary Club de Puteaux*. *Chœur d'Enfants Sotto Voce*, *Choeur des Grands Garçons* et *Choeur Préparatoire*, le samedi 16 mars 2024.
- **De Chopin à Bernstein**, Spectacle *Arian Art Compagnie*, à la Mairie du 17ème. **Medley West Side Story** avec le *Choeur des Grands Garçons*, trois grandes du *Chœur d'Enfants Sotto Voce* et les danseuses AAC, le samedi 25 mai 2024.
- **Concert du Choeur Préparatoire Sotto Voce** à la Salle Lifar de l'Ecole de Danse de l'Opéra Nationale de Paris, le dimanche 9 juin 2024.
- **Venez Comme Vous Chantez 2** au Théâtre du Châtelet. *Choeur de scène* et *Choeur de Salle* (400 choristes amateurs) et *Choeur d'Enfants Sotto Voce*, direction musicale Scott Alan Prouty, Chorégraphie Evandra Martins, Texte Aurélie Rochman, Comédienne Mylène Liebermann, Piano Richard Davis, Contrebasse Cyril Drapé, Batterie Philippe Maniez, le dimanche 16 juin.
- **Fête de la Musique**. Trois Mini Concerts à l'invitation de Gares et Connexions à la Gare de Lyon. 30 choristes du *Choeur d'Enfants Sotto Voce* et *Choeur des Grands Garçons*, le vendredi 21 juin.

2024-2025

- **Châtelet Musical Club – Grand Opening**. Le *Choeur d'Enfants Sotto Voce* partage la scène avec 200 jeunes étudiants du Cours Florent, du CRR Saint Maur, de l'AID, de l'ECM, du Conservatoire du Centre, de l'AICOM et le *Choeur d'Enfants Sotto Voce*. Présentation et chant : Jasmine Roy et Alexandre Faitrouni, Direction musicale: Daniel Glet, Piano: Mathieu Serradell, William Fruchaud, Laurent Guanzini. Basse : Jules Billé, Batterie : Wadie Naïm, Trompette et bugle : Lucille Moussalli, Saxophone alto ou ténor, flûte, clarinette : Jean-Pierre Solves. Dimanche 20 octobre, Théâtre du Châtelet.

- **Concert de Noël** au Théâtre du Châtelet, *Choeur d'Enfants Sotto Voce* et le *Jeune Choeur*, le dimanche 8 décembre.
- **Mini Concert de Noël** à l'Hôpital Necker Enfants Malades et à l' Hôpital Robert Debré avec une vingtaine de choristes du Choeur d'Enfants Sotto Voce le mercredi 11 et 18 décembre.
- **Chantons pour nos aînés** à l'Ehpad Saint Augustin – Paris 14ème avec le *Choeur Préparatoire Sotto Voce*, le dimanche 26 janvier.
- **Châtelet Musical Club – Get Happy !** Participation d'une douzaine de choristes du *Chœur d'Enfants Sotto Voce* avec Karine Deshayes, Lambert Wilson et la Classe Libre du Cours Florent. Danse: Mariam Kamara. Présenté par Jasmine Roy. Au Théâtre du Châtelet, le samedi 15 février.
- **De New York à Puteaux** au Théâtre de Puteaux. Concert au profit de l'*Association de la Voix de l'Enfants*, organisé par le *Rotary Club de Puteaux*. *Chœur d'Enfants Sotto Voce*, *Choeur des Grands Garçons* et *Choeur Préparatoire*, le samedi 22 mars.
- **Chantons pour nos aînés** à l'Ehpad La Pirandelle – Paris 13ème avec le *Choeur Préparatoire Sotto Voce*, le dimanche 11 mai.
- **De l'Arlésienne aux Misérables** – Concert Participatif au Théâtre du Châtelet. Après avoir participé à un atelier, deux cents familles accompagnent pour quelques morceaux le *Choeur d'Enfants Sotto Voce*. Le *Choeur Préparatoire* fait également pour la première fois partie de ce spectacle avec quelques chansons. Direction musicale Scott Alan Prouty, Chorégraphie Evandra Martins, Piano Richard Davis et Fanny Le Nestour. Dimanche 15 juin.
- **Fête de la Musique**. Trois Mini Concerts à l'invitation de Gares et Connexions à la Gare de Lyon. *Choeur d'Enfants Sotto Voce* et *Choeur des Grands Garçons*, le samedi 21 juin.

2025-2026

- **Châtelet Musical Club - Fascinating !**. 38 choristes du *Choeur d'Enfants Sotto Voce* partage la scène avec les solistes Fanny Chelim, Nathan Desnyder, Zoé Gedicht, Josua Lebraud, Antoine Le Provost, Artus Mael, Virginia Sirolli et la danseuse Kami. Pianistes : Nima Santonja, Dov Milsztajn. Le samedi 20 septembre 2025 à 16h00 sur la grande place du Théâtre du Châtelet.
- **Prestation privée**. A l'invitation de Maud Sée, Directrice de la **Galerie Zander** à Paris, 20 Choristes du *Chœur d'Enfants Sotto Voce* offrent un anniversaire en chanson à Madame Christina Zander. Le samedi 1er novembre 2025 à 19h00 – Hôtel Particulier – 75018 Paris.
- **Mini Concerts de Noël**. Organisés par le Théâtre du Châtelet, 20 choristes du *Choeur d'Enfants Sotto Voce*, dirigés par Scott Alan Prouty et accompagnés au piano par Fanny Le Nestour, se produisent pour les malades, leurs familles et les équipes soignantes à l'Hôpital Robert Debré, Kremlin-Bicêtre et Fernand Widal. Le mercredi 26 novembre 2025, dimanche 14 et mercredi 17 décembre à 15h30.
- **Concert de Noël** au Théâtre du Châtelet. Avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce* et le *Chœur des Grands Garçons*, dirigés par Scott Alan Prouty, accompagnés au piano par Richard Davis. Chorégraphie Evandra Martins. Le dimanche 7 décembre 2025 à 11h00.

- **Petits Concerts de Noël.** A l'invitation d'Ariel Weil, Maire de Paris Centre, le *Choeur d'Enfants Sotto Voce* dirigé par Scott Alan Prouty et accompagné au piano par Fanny Le Nestour participent pour les enfants de Paris Centre à l'ouverture des illuminations de Noël. Le mercredi 10 décembre 2025 à 17h00 - Mairie de Paris Centre.
- **Mini Concert de Noël.** 30 choristes du *Choeur d'Enfants Sotto Voce* dirigés par Scott Alan Prouty et accompagnés au piano par Fanny Le Nestour font l'ouverture de la soirée des mécènes du Grand Hôtel Intercontinental Opéra. Le mercredi 17 décembre 2025 à 18h30.
- **Cérémonie des Vœux de l'AP-HP Paris.** 30 choristes du *Choeur d'Enfants Sotto Voce* dirigés par Scott Alan Prouty et accompagnés au piano par Fanny Le Nestour. Le mercredi 21 janvier 2026 à 18h00 – Hôpital Robert Debré.
- **Sotto Voce dans tous ses États.** Concert au profit de l'Association *La Voix de l'Enfants*, organisé par le Rotary Club de Puteaux avec le *Chœur d'Enfants Sotto Voce*, le *Chœur Préparatoire* et le *Choeur des Grands Garçons* dirigés par Scott Alan Prouty et accompagnés au piano par Fanny le Nestour. Le samedi 7 février 2026 à 18h00 au Théâtre de Puteaux
- **Chantez Broadway.** Concert Participatif organisé par le Théâtre du Châtelet. Le *Chœur d'Enfants Sotto Voce*, le *Chœur des Grands Garçons* se produisent avec un Choeur de scène composé de 150 familles et un Choeur de Salle de plus de 500 spectateurs, dirigés par Scott Alan Prouty et accompagnés au piano par Richard Davis. Chorégraphie Evandra Martins. Le dimanche 12 avril 2026 à 16h00 au Théâtre du Châtelet.
- **Concert pour les bébés.** A l'invitation de Valérie Biran, Cheffe du Service de Néonatalogie de l'Hôpital Robert Debré , 7 Choristes du *Chœur d'Enfants Sotto Voce* se produisent pour le bonheur des grands prématurés et de leurs familles. Le samedi 16 mai 2026 à 15h00.
- **Chantons pour nos aînés.** Le *Chœur Préparatoire Sotto Voce* dirigé par Scott Alan Prouty et accompagné au piano par Fanny Le Nestour apporte la joie aux résidents de l'EHPAD La Pirandelle – Paris 13e, le mercredi 28 mai 2026 à 16h00.
- **Concert pour les Familles.** L'Association Sotto Voce et son directeur artistique, Scott Alan Prouty invitent les parents à applaudir le *Chœur Préparatoire Sotto Voce* et 3 solistes du *Chœur d'Enfants Sotto Voce* accompagnés au piano par Fanny Le Nestour. Le dimanche 14 juin 2026 à Ecole de Danse de l'Opéra de Paris – Nanterre.
- Spectacle *Arian Art Compagnie* dirigée par Evandra Martins. **Medley West Side Story** avec le *Choeur des Grands Garçons*, quelques choristes du *Chœur d'Enfants Sotto Voce* et les danseuses AAC. Direction musicale, Scott Alan Prouty, chorégraphies d'Evandra Martins et au piano Fanny Le Nestour. Le samedi 27 juin 2026 à 20h00 à la Mairie 17e.